

21 世紀臺灣的大學通識教育專書系列出版說明與撰寫格式

一、目的

21 世紀臺灣的大學通識教育專書系列為教育部提升大學通識教育中程計畫之通識教育國際交流與出版計畫(分項計畫 3-3)所規劃，目的在透過專書出版為我國通識教育建置文獻資料，提供國內外各界參考，以提升通識教育知能，達到共學共好之精神。

二、專書種類與撰寫對象

此專書系列文章擬由本計畫主動邀請和公開邀請學校參與撰寫「學校整體通識教育」和「主題式」通識教育兩類專書，說明如下。

- (一)「學校整體通識教育」專書：透過本計畫諮詢與工作會議等程序擬訂邀請對象，將以另函主動邀請撰寫學校或作者。
- (二)「主題式」通識教育專書：公開邀請全國大專校院撰寫，主題包括：「生命教育」、「自主學習」、「通識新型創新學院體制」、「通識教育對學生生涯或就業力影響的案例」，以及第二期高教深耕計畫有關之關鍵能力與趨勢，例如：「具體驗、實作、行動研究或個案研討等課程」、「跨領域學習」、「社會參與式學習」、「議題導向學習」、「問題導向學習」、「國際學習」、「永續發展」等。

三、作業流程

專書出版的作業流程包括：(一)邀請撰寫學校教師或代表及舉辦說明會；(二)撰寫稿件約 6 個月；(三)稿件審查約三週；(四)召開審查會議；(五)進行出版編印等作業；(六)專書推廣(作業流程參閱附件一)。

四、「主題式」專書邀稿與撰寫時程事宜

本計畫敬邀有意願參與「主題式」專書之大專校院，敬請填寫申請表格(參閱附件二)，每一所學校最多 2 篇文章為原則，相關時程如下：(一)申請截止日期：112 年 3 月 15 日(週三)；(二)摘要需簡述三個項目，包括理念、機制和特色成果，其總字數約 100-300 字，採隨到隨審，並即時通知審核結果；(三)全文繳交截止日期：112 年 9 月 15 日(週五)；(四)回傳檔案名稱敬請設定「○○大學.○○○○主題」。

五、撰寫格式與注意事項

- (一)「學校整體通識教育」專書：

學校整體通識教育的專書，建議文章由一位作者擔綱召集人，並邀請幾位共同作者協力完成。文章兼容相關人事地物等敘事並整合近年實施成效的校務研究(IR)或相關數據，內容敬請參酌涵蓋以下項目：1.「理念、發展沿革與目標」；2.「實施

特色成果」；3.「課程規劃與教師教學」；4.「學習資源與學習成效」；5.「組織行政與自我改善機制」；6.「困境、轉機與改善策略」；7.「心得與建議」；8.參考文獻、作者簡介(參閱附件三)。內文標題敬請自訂，勿過於制式化。

(二)「主題式」通識教育專書：

學校分享主題式的專書，建議文章由一位作者擔綱召集人，並邀請幾位共同作者協力完成。文章兼容相關人事地物等敘事並整合近年實施成效的校務研究(IR)或相關數據，內容敬請參酌涵蓋以下項目：1.「相關主題之通識教育理念」；2.「分享該主題在學校實施的機制」；3.「至少 2 門或 2 個案例以上之特色成果」；4.「心得與建議」、5.參考文獻、作者簡介(參閱附件四)。內文標題敬請自訂，勿過於制式化。

(三)撰寫格式：

- 1.專書採彩色印刷、圖文並茂呈現。學校整體通識教育專書文章約 10,000 字，主題式專書文章約 5,000 至 8,000 字，稿費依照「中央政府各機關學校出席費及稿費支給要點」支付。
- 2.中文字體統一採標楷體，英文字體為 Times New Roman，12 級字，行距為固定行高 22；文章題目置中加粗，18 級字；內文標題置左加粗，14 級字。
- 3.請參照 APA 格式，務必注意文獻引用規範，包括中英文文獻引用與自我引用；圖表請於下方加註資料來源。

(四)敬請提供完稿之 Word 檔案，以及內文中原始解析度清晰的圖片，以利進行後續相關編排作業。

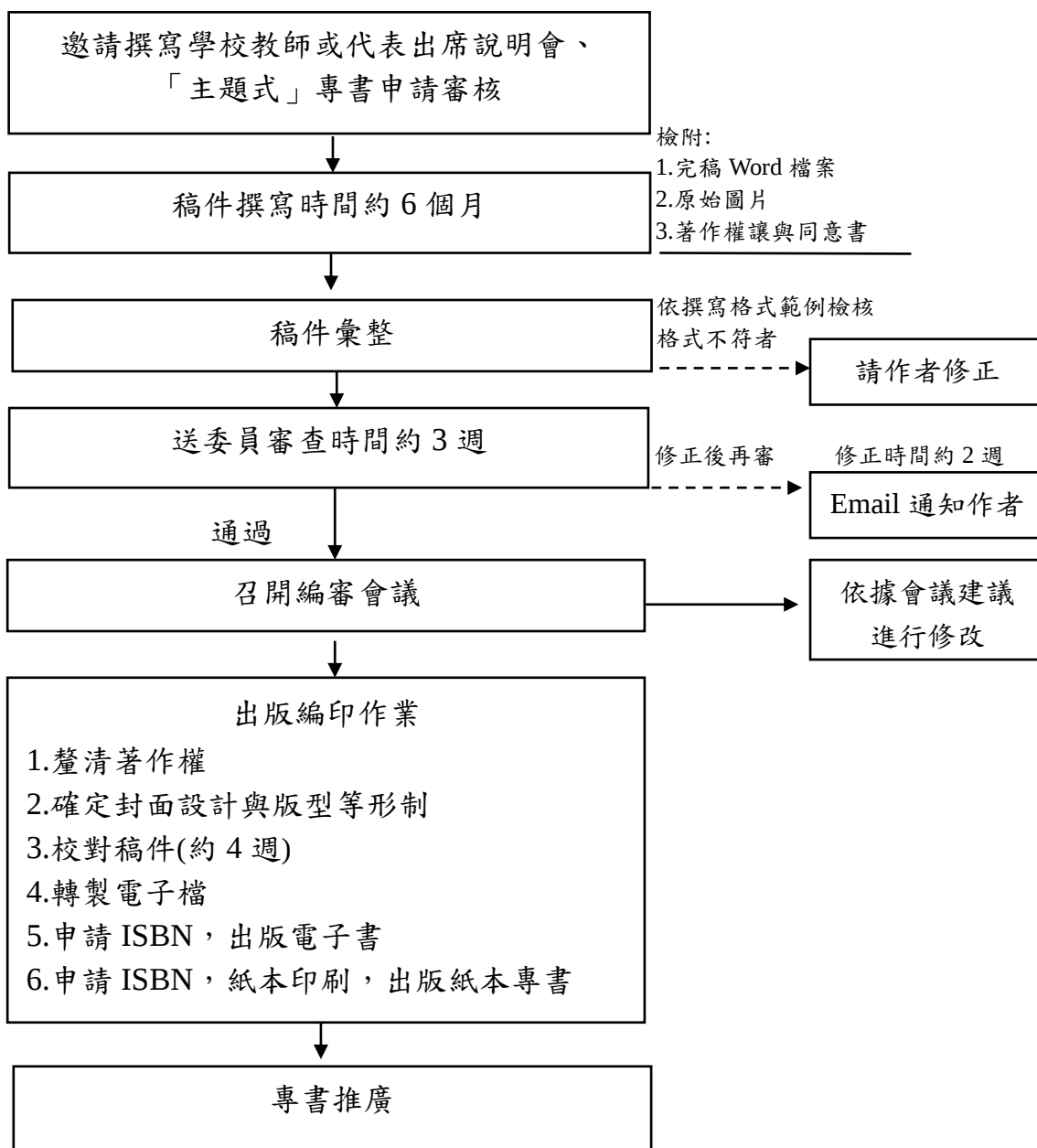
(五)撰寫作者和協同作者需簽署本計畫著作權之授權書，倘若文中有學生作品由授課教師代表授權(參閱附件五)。

(六)本專書系列擬先出版電子書，再進行紙本書籍出版。

六、其它

本專書系列出版單位為「教育部提升大學通識教育中程計畫辦公室」；以上未盡事宜，敬請來函或致電詢問，聯絡人張榕玲小姐，Email：iger.iepp.edu.2022@gmail.com，電話：(04)8511888 轉 2020。

21 世紀臺灣的大學通識教育專書出版作業流程圖



21 世紀臺灣的大學通識教育專書系列：
「主題式」通識教育專書申請表格

學校名稱	
敬請勾選主題名稱 (可複選)	☐ 「生命教育」 ☐ 「自主學習」 ☐ 「通識新型創新學院體制」 ☐ 「通識教育對學生生涯或就業力影響的案例」 ☐ 「具體驗、實作、行動研究或個案研討等課程」 ☐ 「跨領域學習」 ☐ 「社會參與式學習」 ☐ 「議題導向學習」 ☐ 「問題導向學習」 ☐ 「國際學習」 ☐ 「永續發展」 ☐ 其它(請填寫)：
摘要	*摘要需簡述三個項目，包括理念、機制(落實理念的相關作法、計畫、辦法、經常性活動等)，以及特色成果等，其總字數約 100-300 字。
第一作者	姓名： 單位/系所： Email：聯絡電話：
第二作者	姓名： 單位/系所： Email：聯絡電話：
第三作者	姓名： 單位/系所： Email：聯絡電話：
學校行政窗口 聯絡人	姓名： Email：電話/手機：

【註】1.表格如不敷使用，敬請自行增列。

2.敬請回傳此表格檔案至 Email：iger.iepp.edu.2022@gmail.com，如有問題請洽張小姐，電話：(04)8511888 轉 2020。

3.回傳檔案名稱敬請設定「○○大學.○○○○主題」。

以校分享範例
題目標楷體，加粗，18，題目請自訂

文章題目自訂(可以加上副標)

○○○/○○大學○○教學單位○教授
(作者可以多位)

以下內文標題敬請自訂，勿制式化
※全文：中文統一用標楷體，英文用 Times New Roman，內文用 12 號字

標題靠左，加粗，14

壹、理念、發展沿革與目標(改革因素分析)

貳、實施特色成果

參、課程規劃與教師教學(高教深耕計畫配合情形，提供近年 IR 和相關調查數據，如授課滿意度)

肆、學習資源與學習成效(提供近年相關調查數據)

伍、組織行政與自我改善機制(提供近年相關調查數據，如畢業生、校友、就業滿意度等)

陸、困境、轉機與改善策略

柒、心得與建議

參考文獻

作者簡介

以主題方式分享範例
題目標楷體，加粗，18，題目請自訂

文章題目自訂(可以加上副標)

○○○/○○大學○○教學單位○教授
(作者可以多位)

以下內文標題敬請自訂，勿制式化
※全文：中文統一用標楷體，英文用 Times New Roman，內文用 12 號字

標題靠左，加粗，14

壹、相關主題之通識教育理念

貳、該主題在學校所實施的機制

參、至少 2 門或 2 個案例以上之特色成果

肆、心得與建議

參考文獻

作者簡介

著作權讓與同意書

著作名稱：_____

著作權人：_____

立同意書人(即著作權人)茲以前開作品名稱為題之著作刊登於教育部提升大學通識教育中程計畫(通識教育國際交流與出版計畫執行)所編印之 21 世紀臺灣的大學通識教育專書系列的專書，立同意書人擁有著作權，同意永久、無償授權作品(全部或部分)使用於該書及其他非營利教育目的之用途。本人保證本著作，絕無侵害他人著作權或其他權利之情事。本授權書內容若有未盡事宜，雙方得另以書面修訂或補充之。

此 致

教育部提升大學通識教育中程計畫

教育部提升大學通識教育中程計畫之通識教育國際交流與出版計畫(分項計畫 3-3)

立同意書人： (簽名)

身份證字號：

地址：

中 華 民 國 年 月 日