

# 新竹在地眾聲，亞洲區域交響：第六屆竹塹學國際學術研討會議程表

2023年11月10日(五)(第一天)

8:30-9:00	報 到			
9:00-9:15	開幕式			
	清華大學 戴念華副校長 清華大學人文社會學院 李卓穎院長 清華大學華文文學研究所 丁威仁所長			
9:15-9:20	與會嘉賓團體合照			
<b>【第一場】</b> 新竹拓墾、學術與生態				
時間	主持人	發表人	評論人	論文題目
9:20-10:50	楊儒賓 清華大學 哲學研究所	梁廷毓 臺北藝術大學 美術系	戴寶村 政治大學 台灣史研究所	〈內山開發之後：論原漢族群記憶的形塑與流變〉
		林保全 清華大學 華文文學研究所	王幼華 聯合大學 華語文學系	〈《吳子光全書》疑義二則〉
		張日郡 清華大學 華文文學研究所	楊子樵 陽明交通大學 社會與文化研究所	〈凝視自然：論徐仁修的生態攝影與自然再現〉
10:50-11:00	茶 敘			
<b>【第二場】</b> 文藝場域與跨域研究				
時間	主持人	發表人	評論人	論文題目
11:00-12:30	黃子堅 馬來亞大學 文學暨社會 科學院	黃美娥 臺灣大學 臺灣文學研究所	楊維真 中正大學 歷史學系	〈「軍中文藝」再探：從江西到金門的考察〉
		柳泳夏 韓國 白石大學 中國文學系	戴伯芬 輔仁大學 社會學系	〈台灣式敘事與社會心理關係研究〉
		許維賢 新加坡 南洋理工大學 人文學院	楊宗翰 臺北教育大學 語文與創作學系	〈冷戰時期臺灣現代作家與馬華場域的互動與影響：以《文學雜誌》、《現代文學》和《蕉風》為例〉
12:30-14:00	午 餐			
<b>【第三場】</b> 新竹藝文、社群與地方建構				
時間	主持人	發表人	評論人	論文題目
14:00-15:50	李瑞騰 中央大學 中國文學系	劉柳書琴 清華大學 台灣文學研究所	鄭安晞 臺中教育大學 區域與社會發展學系	〈太魯閣戰爭中的基那吉經驗：朱和之小說《樂土》中的視覺政治〉
		葉連鵬 彰化師範大學 臺灣文學研究所	翁聖峰 臺北教育大學 台灣文化研究所	〈從風島到風城—蔡旨禪和蔡振玉於新竹的活動軌跡及其與當地文人社群的交流〉

	劉韋廷 淡江大學 通識與核心課程中心	李忠達 東海大學 中國文學系	〈地方與中心：新竹道教研究初探〉
	菅野敦志 日本 共立女子大學 國際部國際學科	洪紹洋 陽明交通大學 科技與社會研究所	〈沖繩北部「山原學」之構建：以鳳梨和布袋戲為例〉
16:00-17:30	參訪國立清華大學文物館 - 竹塹故事展 已預約導覽		
17:30-19:30	開幕晚宴 地點：預計清大校本部風雲樓餐廳		

## 2023 年 11 月 11 日 (六) (第二天)

8:30-9:00	報 到			
專題演講				
9:00-10:00	主 題：馬來西亞華人地方史的沿革：民族認同與國家歷史 演講者：黃子堅 ( 馬來亞大學文學暨社會科學院院長 ) 引言人：王俊秀 ( 清華大學人社院/清華學院榮譽教授 )			
10:00-10:20	與會嘉賓團體合照暨茶敘			
【第四場】 域外信仰、島嶼轉譯與文本傳播				
時間	主持人	發表人	評論人	論文題目
10:20-12:10	陳益源 成功大學 中國文學系	裴光雄 高雄大學 東亞語文學系	阮玉詩 越南 胡志明市國家大學社會科學暨人文大學文學系 ( 線上講評 )	〈越南北部紅河三角洲華人幫會對天后信仰發展及傳播的影響〉
		吳雲龍 泰國 法政大學 華文文學系 ( 線上發表 )	利亮時 高雄師範大學 客家文化研究所	〈以物觀史——泰國客屬漢王廟的多元歷史背景〉
		黃資婷 成功大學 規劃設計學院	朱凌毅 彰化師範大學 地理學系	〈台灣與國際地方學：馬祖作為島嶼轉譯的實踐場域〉
		邱彩韻 清華大學 華文文學研究所	張斯翔 臺灣大學 中國文學系	〈中國通俗故事《李哪吒》峇峇文譯本探究〉
12:10-13:20	午 餐			
【第五場】 新竹科技、景觀與產業				
時間	主持人	發表人	評論人	論文題目
13:20-15:10	許雪姬 中央研究院 臺灣史研究所	皮國立 中央大學 歷史研究所	傅大為 陽明交通大學 科技與社會研究所	〈清華大學與臺灣科技史研究之萌發 ( 1980-2000 ) 〉
		張繼瑩 清華大學 通識教育中心	李宗信 彰化師範大學 歷史學研究所	〈市區改正前的新竹市街與城市景觀〉

		徐淑賢 清華大學 通識教育中心	林玉茹 中央研究院 臺灣史研究所	〈吾家本亦新竹一巨藥材商：日治時期張純甫（1888-1941）的經商經驗〉
		陳肇萱 中央研究院 臺灣史研究所	林丁國 高雄醫學大學 人文與藝術教育中心	〈疼痛的微觀史：《黃旺成先生日記》中的病痛經驗與應對之道〉
15:10-15:30	茶敘			
<b>【第六場】</b> <b>新竹語言、地景與戲劇</b>				
時間	主持人	發表人	評論人	論文題目
15:30-17:20	徐淑瑛 中山大學 文學院	陳淑娟 清華大學 華文文學研究所	洪惟仁 臺中教育大學 台灣語文學系	〈新竹香山閩南語的漳泉變體分布及變化〉
		陳筱琪 臺灣師範大學 國文學系	韋煙灶 臺灣師範大學 地理學系	〈新竹地區閩客族群的語言態度與醫藥神信仰〉
		江寶釵 中正大學 台灣文學與創意 應用研究所	陳惠齡 清華大學 台灣文學研究所	〈從八景的建構看新竹地景的變遷暨其意義〉
		曾志誠 東方科技大學 影視藝術系	羅仕龍 清華大學 中國文學系	〈外台北劇場藝術生態初探—以新竹「玉米雞劇團」為例〉
17:20-17:30	<b>閉幕式</b>			
	清華大學人文社會學院 李癸雲副院長 清華大學華文文學研究所 丁威仁所長			
18:00-20:00	<b>閉幕晚宴</b> 地點：預計新竹湖濱煙波醉月樓中餐廳			

## 2023年11月12日（日）（第三天）

	<b>參訪活動行程（暫定）</b>
9:00-16:00	08:50-09:00 集合：清大南大校區 09:30-10:20 新埔：衛味佳柿餅教育農園 10:30-11:20 新埔：吳濁流故居/新竹文學館（將預約導覽） 11:30-13:30 新埔：日勝飲食店 14:00-15:00 北埔：龍瑛宗文學館（將預約導覽） 15:00-15:30 北埔：鄧南光影像紀念館 15:30-16:00 賦歸：清大南大校區

主辦單位：國立清華大學華文文學研究所

指導單位：行政院教育部、行政院國科會、國立清華大學人文社會學院

協辦單位：國立清華大學人文社會研究中心、國立清華大學台灣文學研究所

贊助單位：財團法人新竹市文化基金會、王默人周安儀文學講座、AMD 超微半導體公司